

Ovation

International

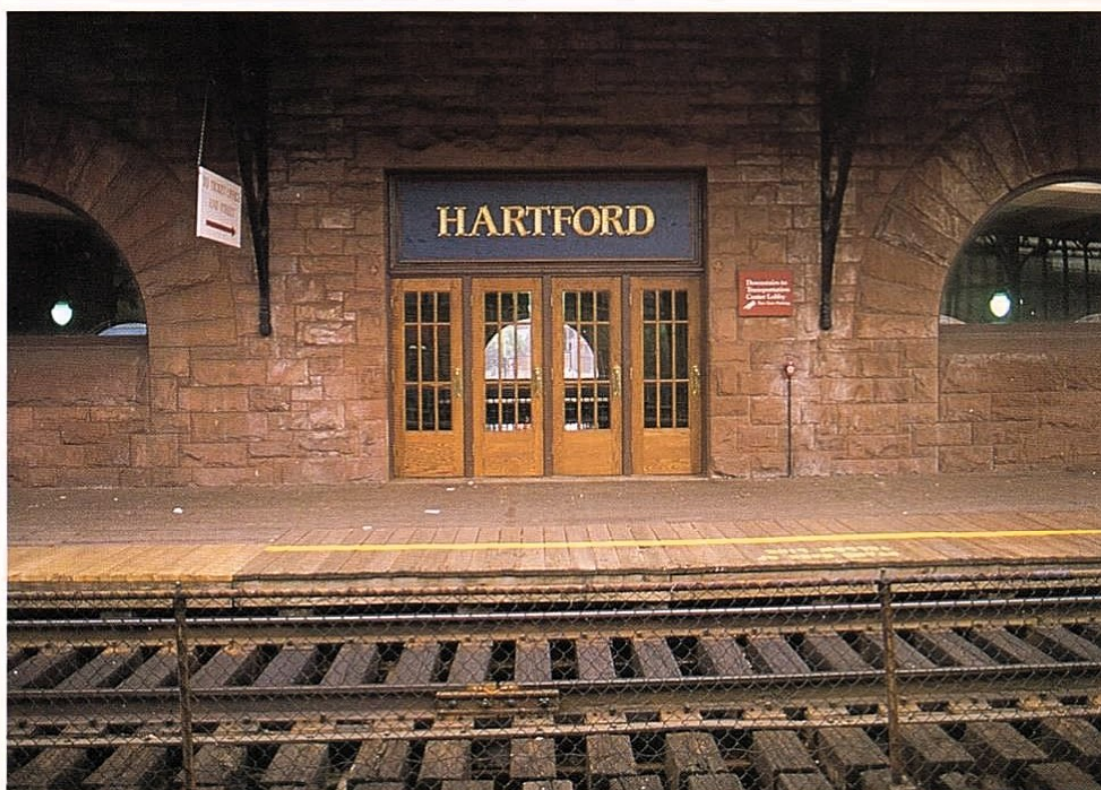
Designed in U.S.A.



Vol.4

オペーション。クラフツマンたちの情熱に育まれた、サウンド・オブ・アメリカ。

いまから28年前、アメリカ合衆国コネチカット州の地において、チャールズ・カマーンによりオペーション社が創立され、ヘリコプター製造工場の一角でギター製作が開始されました。創早期の彼と製作スタッフたちは、「最新の宇宙工学とニューイングランドのクラフツマン・シップを駆使して、従来のものとは異なる画期的なギターを創造しよう」という決意のもとに強く結束していました。熱意は大きな実を結び、以来オペーションギターは、世界各国のプロ演奏家の手中で活躍するとともに、多くの音楽を愛する人々の心を魅了し、最高品質のギターとしての地位を確立するに至っています。





「憧れのオベーションを、もっと身近に」—多くのファンからの熱望に応じて登場した、オベーション・インターナショナル・シリーズ。アメリカ製部品の組立て工程部門を国外に移行することにより、高いコストパフォーマンスを実現しました。徹底したプライスダウンを図りながらも、確かなクオリティはそのままに。伝統のラウンドバック・ボディはもちろん、誇り高いオベーションギターの技術とスピリットは、その全身に余すところなく継承されました。

厳選されたソリッド・スプルースをトップに採用した、従来からの高品質モデルに加え、トーチ・トップモデルが新登場の“ピナクル”。ミュージックシーンでの熱情をゴージャスにアピールします。

ゴールドで統一されたマシンヘッドと、最高のトップ塗装に入念な磨きをほどこした“ウルトラ”。一切の妥協を許さないクオリティの確かさが、プレイヤーとの強い信頼感につながっています。

オベーションギターの魅力ある特徴の一つ、エポレット・サウンドホールのニューモデルが、“セレブリティ”シリーズをさらに華麗に。ポピュラーなローゼットタイプのベーシックモデルをはじめ、ディープボウル・カッタウェイから12弦まで、充実したバリエーションの豊かさが広く人気を得ています。





Roundback Sound: for All Ovation Model

従来のギターボディ・シェイプでは、裏甲と側板が互いに平面でし字状であるため、音の一部がボディ内部で自閉してしまうという欠点を抱えていました。そこでオベーションギターでは、ガラス繊維と樹脂の一体成型によるリラコード・ラウンドバックを開発。その形状をレーダー反射鏡や人の耳のような半放物線とすることで、この問題を完全に解消するとともに、透明感あるサウンドを創造しました。〈オベーションギター独特のサウンドを、一般のフラットバックギターの音と区別して、ラウンドバック・サウンドと呼んでいます〉

Super Shallow Bowl Cutaway: for All Ovation Model

胴厚106mm。身体にフィットする演奏フィールは、ソリッドギターなみのライブアクションを可能にしました。華やかで歯切れの良い高音にサウンドの特性があり、中音から高域には、リードプレイヤーが求める抜群のキレがあります。

Deep Bowl & Deep Bowl Cutaway: for All Ovation Model

胴厚148mm。アコースティックギター本来の要素を備え、すべての音域にわたって、深く染み込むようなサウンドが特徴です。中音から低音域の厚く力強い響きは、この深いボディデザインの中に隠されていると言えます。



Solid Spruce Top: for Pinnacle Spruce Top Model

柔軟性、キメの細かさ、色あいなどさまざまな厳しい基準の中から、特に厳選したスプルースをトップに使用。オベーション独自のA型ブレイシング・パターンと相まって、厚みのある低音、頼もしい中音、良く伸びた高音と、理想的な音響を生み出します。

Torch Top: for Pinnacle Torch Top Model

素材として極めて希少価値の高いトーチ・トップを、ピナクルの新シリーズに採用。美しく引き締まったストライプ木目の材を、スプルース材にマッチングさせて、最良の震動を得る独自の構造です。ラウンドバック・ボディの優れた反射特性と結びついて、素晴らしいサウンドを引き出してくれます。

Jumbo Frets: for Pinnacle, Ultra and Celebrity

ミュージックシーンでは、かつてのようなロック、ジャズ、フォークといったジャンル分けは、もはやナンセンスなものとなりました。いまやギタリストは、あらゆるギターを同様に駆使できるパフォーマーであることが、時代のトレンドとなっています。オベーションでは新時代のニーズに応じて、スーパーシャローボウルのカットウェイモデルにはジャンボフレットを採用。エレクトリックギター同様のフィンガリング・テクニックが活かせるように配慮されています。



●FET-3 Active Three Band E.Q.

USAオベーション各モデルに装備されている、OP-24 3バンドEQに迫るものとして位置づけられるこのFET-3(USA製)は、サウンドクリエーションとコストパフォーマンスの両立という技術視点に立って開発されました。3バンドによるグラフィカルな音色調整は、プレイヤーに視覚的なサウンドの確認を容易にします。各EQノブはセンターポジションでクリック。バッテリーチェック機構付き。

●Piezoelectric Pick-Ups

高感度のオベーション・ピックアップ(USA製)を採用。生ギターの音をピュアに再現します。サドルと一体化した独自の設計で、一つ一つの素子が各弦の震動を拾いながら、同時にピックアップ全体でも表甲の震動を拾う機構になっています。弦高の調整は、ピックアップとブリッジの間のシム(スペーサー)を追加して入れば高められ、減らせば下げることができます。



Specifications	3712,371T Deep Bowl	3862,386T Super Shallow Bowl Cutaway	385T 12-String Super Shallow Bowl Cutaway	386K,386Q Super Shallow Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4" × 15 3/4" × 4 13/16" 103.5 × 40 × 14.8cm	40 3/4" × 15 3/4" × 4 13/16" 103.5 × 40 × 10.6cm	41 1/2" × 15 3/4" × 4 3/16" 105.4 × 40 × 10.6cm	40 3/4" × 15 3/4" × 4 13/16" 103.5 × 40 × 10.6cm
Top	Solid Spruce (3712),Torch (371T)	Solid Spruce (3862),Torch (386T)	Torch	Koa (386K),Quilted Maple (386Q)
Top Bracing		A	A-12	A
Body (U.S.A. made)	Deep Bowl	Super Shallow Bowl Cutaway		
Body Binding (U.S.A. made)		Ivory Grained		
Scale Length		25 1/4", 64.1cm		
Neck Width @ Nut		1 11/16", 4.3cm	1 7/8", 4.8cm	1 11/16", 4.3cm
No. of Frets		20		
Neck Joins Body @		14th Fret		
Fingerboard	Rosewood, Black Binding	Rosewood Black Binding, Jumbo Frets		
Radius of Fingerboard		10", 25.4cm		
Inlays		8 Pearl Dot		
Bridge		Rosewood		
Machine Heads	Nickel, Gold (371T-1, -4H, -CS)	Nickel, Gold (386T-1, -4H, -CS)	Nickel (-5E, -8T), Gold (-1, -4H, -CS)	Gold
Finish Color	-1, -4, -5, -5E, -6, -80, -8T, -B (3712) -1, -4H, -5E, -8T, -CS (371T)	-1, -4, -5, -5E, -6, -80, -8T, -B (3862) -1, -4H, -5E, -8T, -CS (386T)	-1, -4H, -5E, -8T, -CS	-4H (386K) -4H, -5BL (386Q)
Pick-Ups (U.S.A. made)	Piezoelectric Steel String			
Electronics (U.S.A. made)	FET 3 Active Equalization System 3-Band EQ			
Strings	Adamas #1818 Light Gauge		Adamas #1616 Light Gauge	Adamas #1818 Light Gauge
Price (with U.S.A. Case)	¥135,000	¥148,000	¥162,000	¥148,000

★ Made in Japan

Color Codes
 1-Sunburst
 4-Natural
 4H-Honey Transparent
 5-Black
 5BL-Black Blue
 5E-Ebony Stain
 6-White
 80-Opague Blue
 8T-Transparent Blue
 B-Barnboard
 CS-Cherry Sunburst



9117-0

9110-0



Blue Label: 生産国内では品質検査の不合格品に、オレンジ色のモデルラベルを貼って販売していますが、本来の輸出向け“ブルーラベル商品”とは、クォリティの点で大きな差異があります。



●FET-U Four Band E.Q.

ビュアなアコースティック音を効率良くアンプリファイするため、高性能FET-Uプリアンプを採用。内蔵のバンドフィルターで不要なノイズや周波数を排除し、フィードバックをも抑制します。クリアなハイトーン、メロウなミドルトーン、深みのあるベーストーンなどを、15dBの音域で可変がコントロールできます。バッテリーチェック機能付き。〈バッテリーは、ボディサイドからターンファスナーで固定、取り外しができます〉

●Piezoelectric Pick-Ups

“ピナクル”と同様に、オベーションの純正ピックアップ (USA製) を採用しています。



Specifications	1528D Super Shallow Bowl Cutaway	1517D Deep Bowl	1527D Deep Bowl Cutaway	1515D 12-String Deep Bowl
Length/Width/Depth	40 ³ / ₄ "×15 ³ / ₄ "×4 ³ / ₁₆ " 103.5×40×10.6cm	40 ³ / ₄ "×15 ³ / ₄ "×5 ¹³ / ₁₆ " 103.5×40×14.8cm		41 ¹ / ₂ "×15 ³ / ₄ "×5 ¹³ / ₁₆ " 105.4×40×14.8cm
Top	Laminated Spruce, Laminated Bird's Eye Maple			
Top Bracing	K-5			A-12
Body (U.S.A. made)	Super Shallow Bowl Cutaway	Deep Bowl	Deep Bowl Cutaway	Deep Bowl
Body Binding (U.S.A. made)	Ivory Grained			
Scale Length	25 ¹ / ₄ ", 64.1cm			
Neck Width @ Nut	1 ¹¹ / ₁₆ ", 4.8cm			1 ⁷ / ₈ ", 4.8cm
No. of Frets	20			
Neck Joins Body @	14th Fret			
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding, Jumbo frets	Rosewood, Ivory Binding		
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm			
Inlays	9 Abalone Diamond/Dot			8 Abalone/Dot
Bridge	Walnut			
Machine Heads	Gold			
Finish Color	-1, -4, -5, -9, -B (Spruce), -9M (Birds Eye Maple)			
Pick-Ups (U.S.A. made)	Piezoelectric Steel String			
Electronics	FET-U Preamp 4-Band Control System			
Strings	Adamas # 1818 Light Gauge			Adamas # 1616 Light Gauge
Price (without Case)	¥100,000			¥110,000
Original Standard Case Price	9111-0 ¥10,000	9107-0 ¥10,000		9113-0 ¥10,000
Option U.S.A. Case Price	9117-0 ¥25,000	9110-0 ¥25,000		

★ Made in Korea



9111-0

9107-0

9113-0

Color Codes

1-Sunburst
4-Natural
5-Black
9-Brown Sunburst
9M-Maple Brown-burst
B-Bamboo



ThruNeck : for Ultra and Celebrity

ネックをボディの内部にまで伸ばしたスルーネック方式は、ネックの強度と安定性に優れており、伸びの良いサウンドが得られます。剛性の極めて高いスティール・ロッドはくることが生じにくく、ソリの調整も簡単。細身で握りやすいネックですから、運指も非常にスムーズです。指板にはキメが細かく美しいローズ・ウッドを使用し、セレブリティにはパール、ウルトラにはアバロンのインレイを埋め込んで、グレード感に満ちた仕上げになっています。

Peg Head : for Pinnacle, Ultra and Celebrity

誇りあるオベーション独自のヘッド形状をそのまま継承。ネックとの7度のアングルは、破損の危険を大幅に減少させています。トップと同じスプルース・ウッドにプリントされたゴールドのオベーション・ロゴは、ギターに込められたクオリティの証しそのものです。高精度のマシンヘッドは、モデルやカラーにより、ニッケル、クローム、ゴールドの仕上げに分かれていて、いずれも確実にスムーズな安定したチューニングをもたらします。



Specifications	CC257 Super Shallow Bowl Cutaway	CC268 Deep Bowl	CC253 Classic Super Shallow Bowl Cutaway	CC274 Bass Deep Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 15 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 4 $\frac{3}{16}$ " 103.5 $\times$ 40 $\times$ 10.6cm	40 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 15 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 5 $\frac{13}{16}$ " 103.5 $\times$ 40 $\times$ 14.8cm	40 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 15 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 4 $\frac{3}{16}$ " 103.5 $\times$ 40 $\times$ 10.6cm	44" $\times$ 15 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 5 $\frac{13}{16}$ " 110 $\times$ 40 $\times$ 14.8cm
Top	Laminated Spruce, Bird's Eye Maple			
Top Bracing	K-3		K-3 (Classic)	
Body (U.S.A. made)	Super Shallow Bowl Cutaway	Deep Bowl Cutaway	Super Shallow Bowl Cutaway	Deep Bowl Cutaway
Body Binding (U.S.A. made)	Ivory Grained			
Scale Length	25 $\frac{1}{4}$ ", 64.1cm		26", 66cm	29 $\frac{7}{32}$ ", 75.8cm
Neck Width @ Nut	1 $\frac{11}{16}$ ", 4.3cm		2", 5.1cm	1 $\frac{11}{16}$ ", 4.3cm
No. of Frets	20		19	
Neck Joins Body @	14th Fret		12th Fret	14th Fret
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding, Jumbo Frets	Rosewood, Ivory Binding,	Rosewood, Black Binding	Rosewood, Jumbo Frets
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm		Flat	10", 25.4cm
Inlays	15 Pearl Diamond/Dot		None	9 Pearl Dot
Bridge	Walnut			
Machine Heads	Enclosed Chrome		Gold Plated with Pearlloid Buttons	Enclosed Chrome
Finish Color	1, 4, 5, 8 (Spruce), AB, AS, WB, YB (Maple)	1, 4, 5 (Spruce), AB, AS, WB, YB (Maple)	4 (Spruce), AB, AS (Maple)	1, 4, 5 (Spruce), AB, AS, WB, YB (Maple)
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type			
Electronics	FET-C Preamp 3-Band Control System			
Strings	Adamas #1818 Light Gauge		Omega Classic #4242 High Tension	Adamas #5300-ML Medium Light Gauge
Price (without Case)	\$45,000 (-1, 4, 5, 8), \$88,000 (AB, AS, WB, YB)	\$45,000 (-1, 4, 5), \$88,000 (AB, AS, WB, YB)	\$45,000 (-4), \$88,000 (AB, AS, WB, YB)	\$45,000 (-1, 4, 5), \$88,000 (AB, AS, WB, YB)
Original Standard Case Price	9111-0 ¥10,000	9107-0 ¥10,000	9111-0 ¥10,000	9105-0 ¥12,000
Option U.S.A. Case Price	9117-0 ¥25,000	9110-0 ¥25,000	9117-0 ¥25,000	None

★ Made in Korea

Color Codes
 1-Sunburst
 4-Natural
 5-Black
 9-Brown Sunburst
 B-Barnboard
 AB-Autumn Sunburst
 AS-Antique Sunburst
 WB-Wine-burst
 YB-Sycamore-burst



Rosette Soundhole: for Pinnacle, Ultra and Celebrity

華麗な飾りを施した口輪は、ピックのガードとともに、ホールを損傷から保護する役目も兼ねています。伝統の“バラの花飾り”タイプの口輪を、“Rosette”(ローゼット)と称して、ベグヘッドと同様にオペーションのシンボルデザインとなっています。

Epaulet Soundhole: for Celebrity Deluxe

“エリート”(USA製モデル)のユニークなサウンドホールを継承。トップの両肩にシリーズでシフトしたホールを、エキゾチックなウッドのインレイで飾った美しい口輪です。ホールを保護しながら、他のギターとの違いを一段と際立たせたウッディな仕上げがゴージャスです。オペーションのもう一方のシンボルとも言うべきこのタイプは、“Epaulet”(エポーレット)と名付けられています。

Celebrity Blue Label



Specifications	CC267 Deep Bowl	CC265 12-String Deep Bowl	CC157 Super Shallow Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm	41 1/2" x 15 3/4" x 5 13/16" 105.4 x 40 x 14.8cm	40 3/4" x 15 3/4" x 4 3/16" 103.5 x 40 x 10.6cm
Top	Laminated Spruce, Laminated Bird's Eye Maple		Laminated Spruce
Top Bracing	K-3	A-12	K-3
Body (U.S.A. made)	Deep Bowl		Super Shallow Bowl Cutaway
Body Binding (U.S.A. made)	Ivory Grained		
Scale Length	25 1/4", 64.1cm		
Neck Width @ Nut	1 11/16", 4.3cm	1 7/8", 4.8cm	1 11/16", 4.3cm
No. of Frets	20		
Neck Joins Body @	14th Fret		
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding		Rosewood, Ivory Binding, Jumbo Fret
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm		
Inlays	15 Pearl Diamond/Dot	9 Pearl Diamond/Dot	15 Pearl Diamond/Dot
Bridge (U.S.A. made)	Walnut		
Machine Heads	Enclosed Chrome		
Finish Color	-1, -4, -5 (Spruce), -AB, -AS, -WB, -YB (Maple)		-1, -4, -4C, -5, -9, -B, -G
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type		
Electronics	FET-C Preamp 3-Band Control System		
Strings	Adamas #1818 Light Gauge	Adamas #1616 Light Gauge	Adamas #1818 Light Gauge
Price (without Case)	¥85,000 (-1, -4, -5), ¥88,000 (-AB, -AS, -WB, -YB)		¥70,000
Original Standard Case Price	9107-0 ¥10,000	9113-0 ¥10,000	9111-0 ¥10,000
Option U.S.A. Case Price	9110-0 ¥25,000		9117-0 ¥25,000

★ Made in Korea

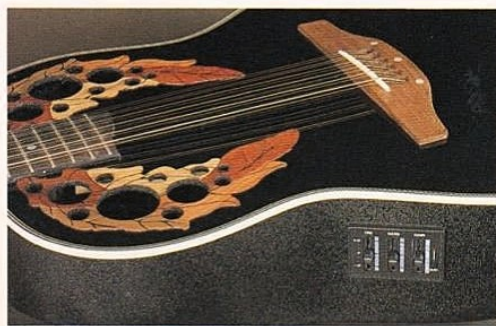
Color Codes
 1-Sunburst
 4-Natural
 4C-Cedar Top
 5-Black
 8-Blue Sunburst
 9-Brown Sunburst
 B-Barnboard
 G-Burgundy Sunburst
 AB-Autumn Sunburst
 AS-Antique Sunburst
 WB-Wine-burst
 YB-Sycamore-burst



9111-0 9107-0 9113-0 9105-0



Blue Label:生産国内では品質検査の不合格品に、オレンジ色のモデルラベルを貼って販売していますが、本来の輸出向け*ブルーラベル商品*とは、クオリティの点で大きな差異があります。



●FET-C Three Band E.Q.

リラコード・ラウンドバックの特性をフルに活かした高性能プリアンプ。ボディで生じがちな超低音のタッチノイズを、フィルターで一瞬のうちにカットして、原音をクリアにアンプリファイします。トレブル、ベースを15dBの範囲でコントロールが可能。ふくよかな低音からきらびやかな高音まで、あくまでもアコースティックな響きを追求しています。バッテリーチェック機構を装備。〈バッテリーは、ボディサイドからターンファスナーで容易に固定、取り外しができます〉

●Piezoelectric Bridge Type Pick-Ups

ギターボディの中で最初の発源体となるサドルの下部に、6つの圧電素子を配することで、それぞれの弦の震動を独立して捕らえる、ブリッジタイプのピックアップを採用。低域から高域まで、すべての震動に高感度に反応し、各弦の音量、音質ともに完璧なバランスをもたらします。〈好みの弦高は、高さが適切になるようサドルを削って調整できます〉



Specifications	CC168 Deep Bowl Cutaway	CC174 Bass Super Shallow Bowl Cutaway	CC153 Classic Super Shallow Bowl Cutaway	CC13 Classic Acoustic Deep Bowl	CC167, CC11 Acoustic Deep Bowl	CC165 12-String Deep Bowl
Length/Width/Depth	40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm	44" x 15 3/4" x 5 13/16" 110 x 40 x 14.8cm	40 3/4" x 15 3/4" x 4 13/16" 103.5 x 40 x 10.6cm		40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm	41 1/2" x 15 3/4" x 5 13/16" 105.4 x 40 x 14.8cm
Top				Laminated Spruce		
Top Bracing		K-3		K-3 (Classic)	K-3	A-12
Body (U.S.A. made)		Deep Bowl Cutaway	Super Shallow Bowl Cutaway		Deep Bowl	
Body Binding (U.S.A. made)				Ivory Grained		
Scale Length	25 1/4", 64.1cm	29 7/32", 75.8cm		26", 66cm		25 1/4", 64.1cm
Neck Width @ Nut		1 11/16", 4.3cm		2", 5.1cm	1 11/16", 4.3cm	1 7/8", 4.8cm
No. of Frets	20		19			20
Neck Joins Body @		14th Fret		12th Fret		14th Fret
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding	Rosewood, Jumbo Frets		Rosewood, Black Binding		Rosewood, Ivory Binding
Radius of Fingerboard		10", 25.4cm		Flat		10", 25.4cm
Inlays	15 Pearl Diamond/Dot	9 Pearl Dot		None	15 Pearl Diamond/Dot	8 Pearl Dot
Bridge (U.S.A. made)				Walnut		
Machine Heads		Enclosed Chrome		Gold Plated with Pearlloid Buttons		Enclosed Chrome
Finish Color		-1, -4, -5, -9, -B		-4		-1, -4, -5, -9, -B
Pick-Ups		Piezoelectric Bridge Type		None	Piezoelectric Bridge Type (CC167,165), None (CC11)	
Electronics		FET-C Preamp 3-Band Control System		None	FET-C Preamp 3-Band Control System (CC167,165), None (CC11)	
Strings	Adamas #1818 Light Gauge	Adamas #5300-ML Medium Light Gauge	Omega Classic #4242 High Tension		Adamas #1818 Light Gauge	Adamas #1616 Light Gauge
Price (without Case)	¥70,000	¥80,000	¥70,000	¥50,000	¥70,000 (CC167,165), ¥50,000 (CC11)	¥70,000
Original Standard Case Price	9107-0 ¥10,000	9105-0 ¥12,000	9111-0 ¥10,000		9107-0 ¥10,000	9113-0 ¥10,000
Option U.S.A. Case Price	9110-0 ¥25,000		9117-0 ¥25,000		9110-0 ¥25,000	

★ Made in Korea

Applause



頭文字“A”をデザインしたペグヘッド・シルエットがそのアイデンティティとなって、世界中で多くのギタリストに愛用されている“アプローズ”。オベーションのオリジナルデザインをそのまま受け継いだラウンドバック・ボディと、そこに生まれる独特の透明感あるサウンド。華やかに一新されたカットウェイ・ボディのサウンドホール。そのいずれもが相まって、アプローズだけの持つ魅力的な個性を醸し出しています。エレクトロニクスには、高性能なプリアンプFET-A3/バンドEQを採用。最初の発源地となるサドルの下部に、高感度ピエゾエレクトリック・ブリッジタイプ・ピックアップを装備し、音量、音質面での素晴らしいバランスを実現して、サウンドクリエイターの高度なメカニカルニーズに応えました。スーパーシャローボウル・カットウェイのベーシックモデルから、アコースティック、クラシックまでの各モデルに、多彩なカラーバリエーションが展開されています。



Specifications	AE138
	Super Shallow Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 15 $\frac{3}{4}$ " $\times$ 4 $\frac{3}{16}$ " 103.5 $\times$ 40 $\times$ 10.6cm
Top	Laminated Spruce, Laminated Ash
Soundhole Pattern	Leaves
Top Bracing	K-3
Body (U.S.A. made)	Super Shallow Bowl Cutaway
Body Binding	Ivory Grained
Scale Length	25 $\frac{1}{4}$ " 64.1cm
Neck Width @ Nut	1 $\frac{11}{16}$ " 4.3cm
No. of Frets	20
Neck Joins Body @	14th Fret
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding, Jumbo Frets
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm
Inlays	8 Pearl Dot
Bridge	Walnut
Machine Heads	Enclosed Chrome
Finish Color	-1, -4, -5, -6 (Spruce), -9, -8 (Ash)
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type
Electronics	FET-A Preamp 3-Band Control System
Strings	Adamas #1818 Light Gauge
Price (without Case)	¥55,000

★ Made in Korea

Color Codes
1-Sunburst
4-Natural
5-Black
9-Brown Sunburst
B-Barnboard
G-Burgundy Sunburst

Applause



Specifications	AE136 Deep Bowl Cutaway	AA31 Acoustic Deep Bowl	AE134 Classic Super Shallow Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm		40 3/4" x 15 3/4" x 4 3/16" 103.5 x 40 x 10.6cm
Top	Laminated Spruce, Laminated Ash		
Soundhole Pattern	Leaves	Ring with Pickguard	Embroidery
Top Bracing	K-3		K-3 (Classic)
Body (U.S.A. made)	Deep Bowl Cutaway	Deep Bowl	Super Shallow Bowl Cutaway
Body Binding	Ivory Grained		
Scale Length	25 1/4", 64.1cm		26", 66cm
Neck Width @ Nut	1 11/16", 4.3cm		2", 5.1cm
No. of Frets	20		19
Neck Joins Body @	14th Fret		12th Fret
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding		Rosewood, Black Binding
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm		Flat
Inlays	8 Pearl Dot	8 Pearl Diamond	None
Bridge	Walnut		
Machine Heads	Enclosed Chrome		Gold Plated with Pearl Buttons
Finish Color	-1, -4, -5 (Spruce), -9, -8 (Ash)		-4, (Spruce)
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type	None	Piezoelectric Bridg Type
Electronics	FET-A Preamp 3-Band Control System	None	FET-A Preamp 3-Band Control System
Strings	Adamas #1818 Light Gauge		Omega Classic #4242 High Tension
Price (without Case)	¥55,000	¥40,000	¥55,000

★ Made in Korea

Color Codes

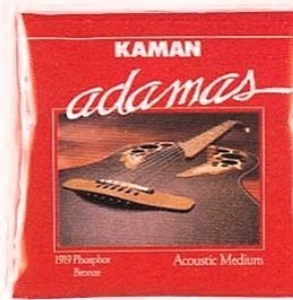
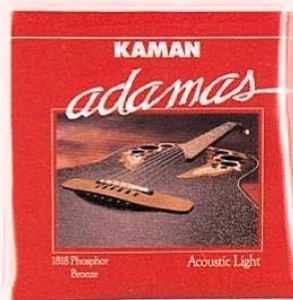
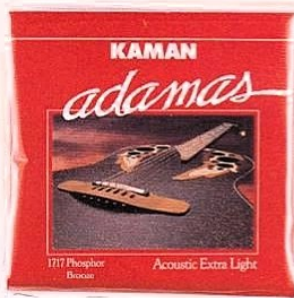
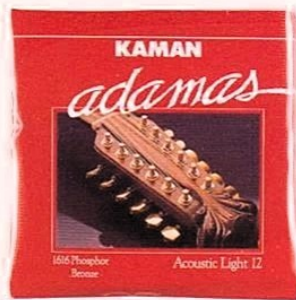
- 1-Sunburst
- 4-Natural
- 5-Black
- 9-Brown Sunburst
- B-Barnboard

STRINGS made in U.S.A.

カマーン社では、長期にわたるストリングス・メーカーとしての経験を基に、常に最高品質のギター弦を生産しています。芯と巻線の直径を同一にするための複合ゲージングや、

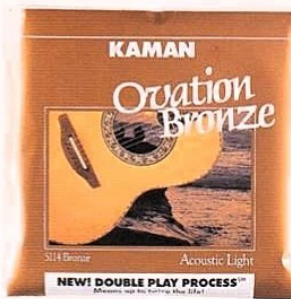
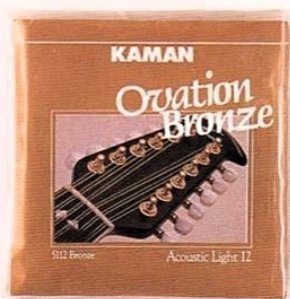
ナイロン弦の一本一本を精密ノズルから引き出すモノドロ一製法など、最新の技術を開発・採用して、均一でふぞろいがなく、バランスのとれたストリングスを完成させています。

ADAMAS STRINGS Phosphor Bronze-Acoustic & Acoustic Electric Strings



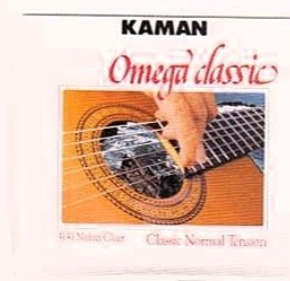
MODEL NO. (SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
#1616 LIGHT GAUGE 12-STRINGS	010	.014	.023	.030	.038	.047	¥2,200
#1717 EXTRA-LIGHT GAUGE	010	.014	.023	.030	.038	.047	¥1,500
#1818 LIGHT GAUGE	012	.015	.023	.032	.044	.053	¥1,500
#1919 MEDIUM GAUGE	013	.016	.025	.035	.047	.056	¥1,500

Ovation STRINGS Bronze-Acoustic & Acoustic Electric Strings



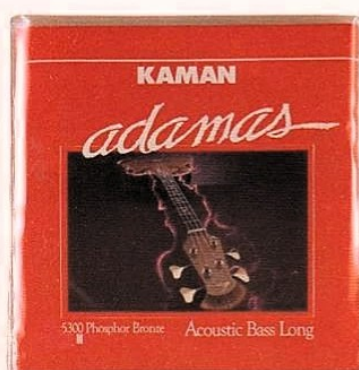
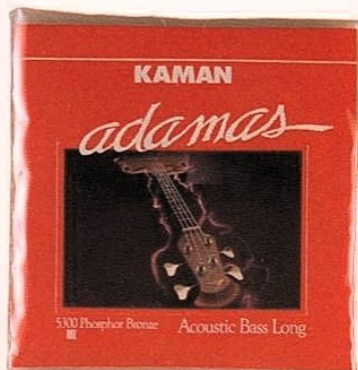
MODEL NO. (SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
#5112 LIGHT GAUGE 12-STRINGS	.009	.012	.020	.026	.046	.042	¥2,000
#5113 EXTRA-LIGHT GAUGE	.011	.014	.022	.030	.036	.046	¥1,300
#5114 LIGHT GAUGE	.012	.015	.025	.034	.044	.054	¥1,300
#5115 MEDIUM GAUGE	.013	.017	.026	.038	.048	.058	¥1,300

OMEGA CLASSIC STRINGS Mono-Draw & High Tech Product Strings



MODEL NO. (SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
#4141 NORMAL TENSION	.028	.032	.040	.030	.036	.042	¥1,500
#4242 HIGH TENSION	.028	.032	.040	.032	.038	.044	¥1,500
#4343 EXTRA HIGH TENSION WOUND THIRD	.030	.034	.029	.034	.040	.046	¥1,800

ADAMAS ACOUSTIC BASS STRINGS Phosphor Bronze-Acoustic Electric Bass Strings



MODEL NO. (SET)	G1	D2	A3	E4	PRICE
#5300ML MEDIUM LIGHT GAUGE	.040	.060	.080	.100	¥3,500
#5300M MEDIUM GAUGE	.045	.065	.085	.105	¥3,500

エレクトロニクスと音楽の精密かつパワフルな融合——
ギター用の優れたアンプ、チューナーをはじめとしたマト
リックス・ブランドの製品は、ギタリストたちの演奏活動を

多方面からサポートして高い評価を得ています。従来から
の定番モデルに加え、高精度機能を備えた新製品の登
場により、ラインナップはより一層充実しました。

AMPLIFIRE



MA100SC-5V ¥40,000

- Power Rating: 2×15W
- Speaker Size: 2×8"
- Speaker Rating: 2×30W, 80HM
- EQ Type: 4 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 512×217×346



MA60B-5V ¥30,000

- Power Rating: 30W
- Speaker Size: 10"
- Speaker Rating: 60W, 40HM
- EQ Type: 5 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 400×230×410



MA40R-5V ¥25,000

- Power Rating: 20W
- Speaker Size: 10"
- Speaker Rating: 50W, 40HM
- EQ Type: 3 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 361×190×406



MA30B-5V ¥17,000

- Power Rating: 15W
- Speaker Size: 8"
- Speaker Rating: 30W, 40HM
- EQ Type: 4 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 317×190×346



MA30C-5V ¥20,000

- Power Rating: 15W
- Speaker Size: 8"
- Speaker Rating: 30W, 40HM
- EQ Type: 3 Band Passive with Chorus
- Measure W/D/H(mm): 310×190×350



MA20X-5V ¥12,000

- Power Rating: 10W
- Speaker Size: 8"
- Speaker Rating: 30W, 40HM
- EQ Type: 3 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 347×178×346



MA20-5V ¥12,000

- Power Rating: 10W
- Speaker Size: 8"
- Speaker Rating: 30W, 40HM
- EQ Type: 3 Band Passive with Overdrive SW
- Measure W/D/H(mm): 347×178×346



MA15X-5V ¥10,000

- Power Rating: 8W
- Speaker Size: 6"
- Speaker Rating: 15W, 40HM
- EQ Type: 2 Band Passive
- Measure W/D/H(mm): 272×170×306



SR-1000 ¥4,000

- Quartz Guitar Tuner
- Controls: Power Switch, Battery Check, Mode Switch
- Jack: Input × 1, Output × 1
- Power Supply: 9V Battery
- Size: 132W × 67H × 40D (mm)
- Color: Black



SR-1000B ¥4,000

- Quartz Bass Guitar Tuner
- Controls: Power Switch, Battery Check, Mode Switch
- Jack: Input × 1, Output × 1
- Power Supply: 9V Battery
- Size: 109W × 71H × 33D (mm)
- Color: Black



SR-1000V ¥5,500

- Quartz Violin & Cello Tuner
- Controls: Power Switch, Battery Check, Mode Switch
- Jack: Input × 1
- Power Supply: 9V Battery
- With a Violin Tuner Pickup
- Size: 110W × 38H × 76D (mm)
- Color: Black



SR-5000 ¥7,500

- Auto Chromatic Tuner with Meter
- Controls: Tuner ON / OFF Switch, Calibration Switch
- Jack: Input × 1, Output × 1
- Power Supply: 9V Battery
- Size: 140W × 71H × 33D (mm)
- Color: Black



SR-2500 ¥6,200

- Auto Guitar Tuner with Meter
- Controls: Auto / Manual, Tuner ON / OFF Switch
- Jack: Input × 1, Output × 1
- Built-In: Microphone for Acoustic Guitar
- Power Supply: 9V Battery
- Size: 140W × 71H × 33D (mm)
- Color: Black



SR-3000 ¥10,000

- Automatic Chromatic Guitar Tuner
- Controls: Tuner ON / OFF Switch, Calibration Switch
- Jack: Input × 1, Output × 2 (Monout, Amp. Out)
- Power Supply: 2 Way, 9V Battery DC9V Power Supply
- Size: 70W × 125H × 56D (mm)
- Color: Black

TUNER PICK UP



MPU-1 ¥1,200

- Guitar Tuner Pick-Up
- For Acoustic Guitars
- External Transducer Attaches Directly to Instrument

ACCESSORIES

アクティブプレイにも適切な演奏ポジションを約束するストラップ、ストリングスを的確にピッキングし震わすピック、華麗なライブステージをバックアップするギターホルダー、音響面の可能性を極限にまで高めたフィードバック・サイレンサーなど、ギター固有の優れた資質を導き出すための、各種アクセサリが用意されています。

OVATION

STRAP

ST150

¥1,500

- Synthetic
- Color: Black, Brown

ST500

¥5,000

- Leather
- Color: Black, Brown

ST1000

¥10,000

- Leather
- Color: Black, Brown

ST700

¥7,000

- Leather
- Color: Black, Brown

OVATION

PICK



P100H ¥100

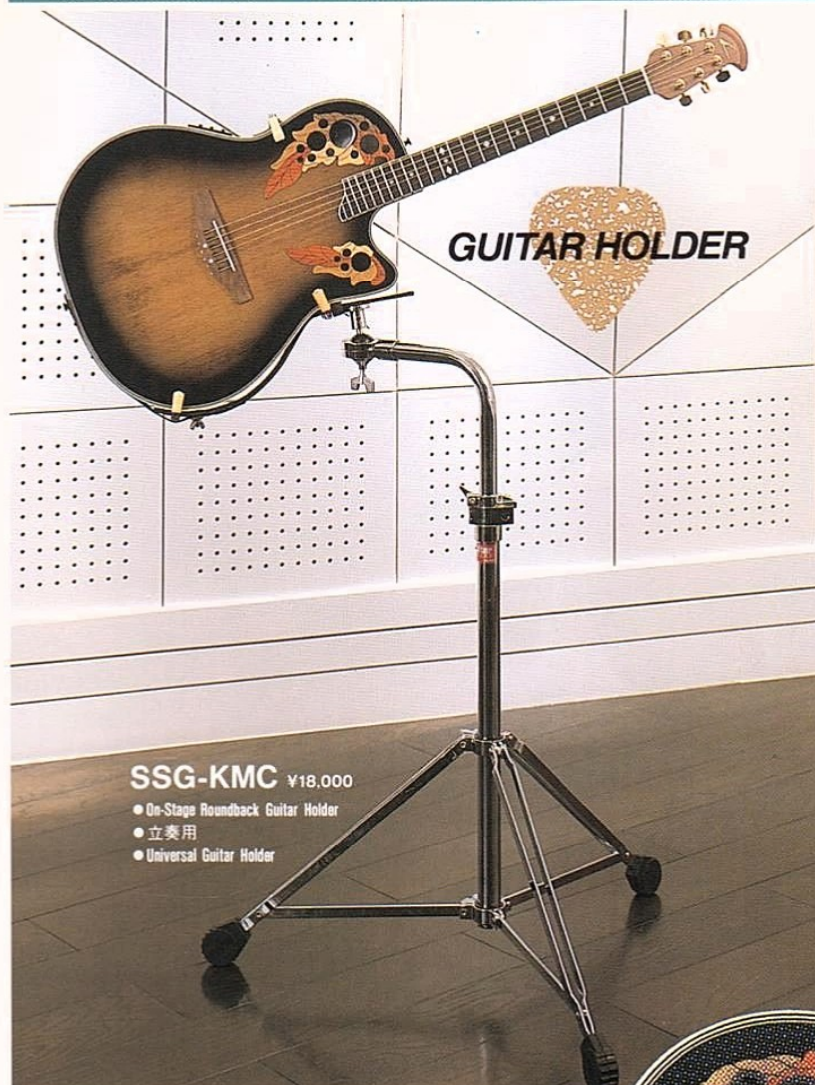
- Heavy
- Color: Black, White, Pearl, Blue, Gray

P100M ¥100

- Medium
- Color: Black, White, Pearl, Blue, Gray

GIBRALTAR

GUITAR HOLDER



SSG-KMC ¥18,000

- On-Stage Roundback Guitar Holder
- 立奏用
- Universal Guitar Holder

OVATION

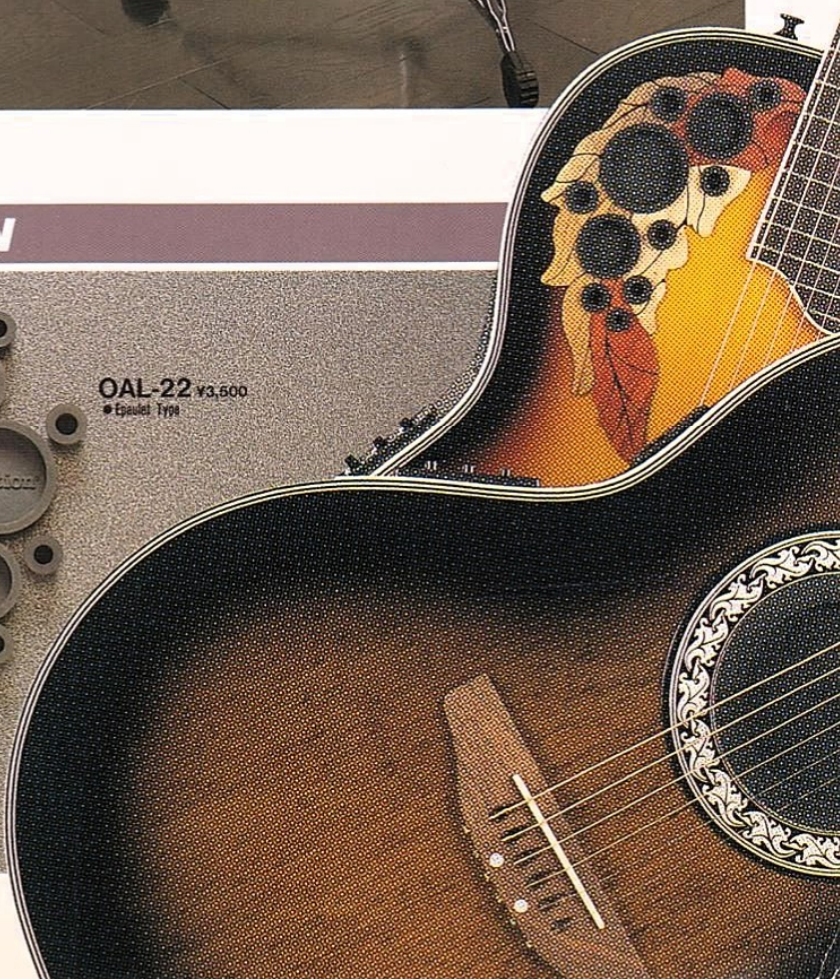
OVATION AIRLOCKS (FEEDBACK SILENCER)



OAL-1 ¥2,500
● Rosette Type



OAL-22 ¥3,500
● Epoulet Type





KAMAN

Kaman Music Corporation / Ovation Instruments, Inc.

オベーション総輸入元

中尾貿易株式会社

〒103 東京都中央区日本橋久松町12-8(和孝第14ビル) TEL (03)3851-2331<代>

〒150 東京都渋谷区桜丘町1-7
ビレッジ101ビルB1

池部楽器渋谷店

TEL 03(3464)2750(代表)

- 掲載商品の価格に、消費税は含まれておりません。
- 価格および仕様は、改良等のため予告なしに変更することがあります。
- カラーは印刷のため、実物と異なって見える場合があります。