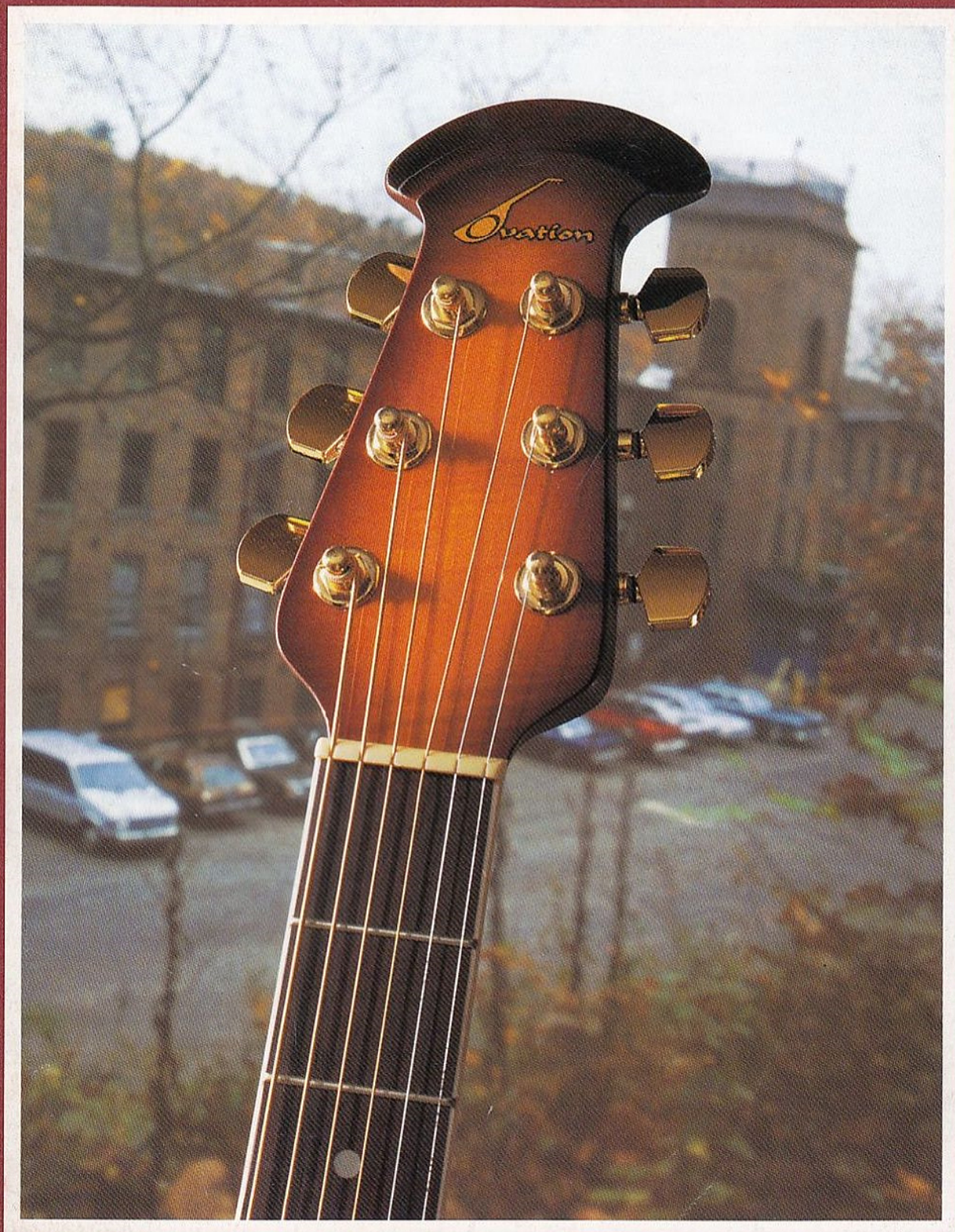


Ovation International

Designed in U.S.A.



Ovation®

Vol.1

クラフツマンたちの情熱が育んだ、
サウンド・オブ・アメリカ。
オベーション・インターナショナル。

いまから30年前、アメリカ合衆国コネチカット州の地において、チャールズ・カマーンによりオベーション社が創立され、ヘリコプター製造工場の一画で、ギター製作が開始されました。草創期の彼と製作スタッフたちは、「最新の宇宙工学とニューイングランドのクラフツマン・シップを駆使して、従来のものとは異なる画期的なギターを創造しよう」という決意のもとに、強く結束していました。熱意は大きな実を結び、以来オベーションギターは、世界各国のプロ演奏家の手中で活躍するとともに、多くの音楽を愛する人々の心を魅了し、最高品質のギターとしての地位を確立するに至っています。



確かなクオリティはそのままに、徹底したコストパフォーマンスが魅力の、オベーション・インターナショナルヴァージョン、「セレブリティ」シリーズ。誇り高いオベーションの技術とスピリットを、その全身に余すところなく継承しています。オベーションギターの最大特徴であるラウンドバック・ボディ。ポピュラーなスーパーシャロー・カットウェイ、ディープ・ノンカットウェイの二つのボウルタイプに加え、新シリーズには伝統のミッドデプスボウル・カットウェイが復活。多くのプレイヤーからのニーズにお応えした一例です。定番のスタンダード・モデルからクラシック、ベース、12弦ギターまで、カラー・バリエーションも大きく広がって、ラインナップは一層充実したものとなりました。

シンプルさを基調に一層のプライスタウン実現に成功した、同じヴァージョンの「アプローズ」。ラウンドバック・ボディとそこに生まれる透明感あるサウンドが、オベーションギターのオリジナリティをそのまま受け継いでいます。



CC253-YB

CC253-AB

CC253-4

CC253-5

CC253-AS

Blue Label: 生産国内では、品質検査で二級品の仕上りと格付けされた製品にオレンジ色のモデルラベルを貼って販売していますが、本来の輸出向け「ブルーラベル商品」とは、完成度とクオリティの点で大きな差異があります。

● Super Shallow Bowl Cutaway

胴厚106mm。身体にフィットする演奏フィールは、ソリッドギターなみのライブアクションを可能にしました。華やかで歯切れの良い高音にサウンドの特性があり、中音から高音域には、リードプレイヤーが求める抜群のキレがあります。

● Mid-Depth Bowl Cutaway

新シリーズで復活した伝統の胴厚127mm。キレの良い華麗な高音とパワフルな中音が、オベーションギター独特の透明感あるラウンドバック・サウンドを生み出します。スタジオでのレコーディングなどにも最適です。

● Deep Bowl

胴厚148mm。アコースティックギター本来の要素を備え、すべての音域にわたって、深く染み込むようなサウンドが特徴です。中音から低音域の厚く力強い響きは、この深いボディデザインの中に隠されていると言えます。

Celebrity Deluxe *Blue Label*



CC257-AS

CC257-4

CC257-9

CC257-B

CC257-YB

CC257-PD





●Roundback Body

従来のギターボディは裏甲と側板が互いに平面であるため、音の一部が内部で自閉してしまうという欠点を抱えていました。オペーションギターでは、レーダー反射鏡や人の耳のような半放射線形状のボディを提案して、効果的に音を外に反射させることに成功。これまでの問題を完全に解消するとともに、特有の透明感あるサウンドを創造しました。この独創的なボディを“ラウンドバック”と称し、アメリカと日本でその意匠が登録されています。

●Rosette Soundhole

華麗な飾りを施した口輪は、ピックのガードとともに、ホールを損傷から保護する役目も兼ねています。伝統の“バラの花飾り”タイプの口輪を、“Rosette”(ローゼット)と称して、ベグヘッドと同様にオペーションのシンボルデザインとなっています。

●Epaulet Soundhole

“エリート”(USA製モデル)のユニークなサウンドホールを継承。トップの両肩にシリーズでシフトしたホールを、エキゾチックなウッドのインレイで飾った、ゴージャスで美しい口輪です。オペーションのもう一方のシンボルともいべきこのタイプは、“Epaulet”(エポーレット)と名付けられ、そのデザインは意匠と商標がアメリカ、日本の両国で登録されています。

Mid-Depth Bowl



Specifications	CC253 Classic Super Shallow Bowl Cutaway	CC257 Super Shallow Bowl Cutaway	CC247 Mid-Depth Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4" x 15 3/4" x 4 3/16" 103.5 x 40 x 10.6cm	40 3/4" x 15 3/4" x 4 3/16" 103.5 x 40 x 10.6cm	40 3/4" x 15 3/4" x 5" 103.5 x 40 x 12.7cm
Top	Laminated Spruce, Maple	Laminated Spruce, Padauk, Maple	Laminated Spruce, Maple
Top Bracing	K-3(Classic)		K-3
Body (U.S.A. made)	Super Shallow Bowl Cutaway		Mid-Depth Bowl Cutaway
Body Binding(U.S.A. made)	Ivory Grained		
Scale Length	26", 66cm		25 1/4", 64.1cm
Neck Width @ Nut	2", 5.1cm		1 11/16", 4.3cm
No. of Frets	19		20
Neck Joins Body @	12th Fret		14th Fret
Fingerboard	Rosewood, Black Binding	Rosewood, Ivory Binding, Jumbo Frets	Rosewood, Ivory Binding
Radius of Fingerboard	Flat		10", 25.4cm
Inlays	None		15 Pearl Diamond/Dot
Bridge	Walnut		
Machine Heads	Gold Plated with Pearlloid Buttons		Gold
Finish Color	-4, -H, -RR(Spruce) -AB, -AS, -WB, -YB(Maple)	-1, -4, -5, -8, -H, -RR(Spruce), -PD(Padauk) -AB, -AS, -WB, -YB(Maple)	-1, -4, -5, -GS, -H, -RR(Spruce) -AB, -AS, -WB, -YB(Maple)
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type		
Electronics	Preamp OP-24 Plus		
Strings	Ovation Classic #4224 High Tension		Adamas #1818 Light Gauge
Price(without Case)	¥75,000(-1, -4, -5, -9, -B, -GS, -H, -RR), ¥78,000(-AB, -AS, -PD, -WB, -YB)		
Original Standard Case Price	9111-0 ¥10,000		9177-0 ¥10,000
Option U.S.A. Case Price	9117-0 ¥25,000		9158-0 ¥25,000

- Color Codes**
- 1-Sunburst
 - 4-Natural
 - 5-Black
 - 9-Brown Sunburst
 - AB-Autumn Sunburst
 - AS-Antique Sunburst
 - B-Barnboard
 - GS-Green Stain
 - H-Honey
 - PD-Padauk
 - RR-Ruby Red
 - WB-Wine-burst
 - YB-Sycamore-burst



9111-0 9107-0 9177-0

* Made in Korea



● Jumbo Frets

ミュージックシーンでは、かつてのようなロック、ジャズ、フォークといったジャンル分けは、もはやナンセンスなものとなりました。いまやギタリストは、あらゆるギターを同様に駆使できるパフォーマーであることが、時代のトレンドとなっています。オベーションでは新時代のニーズに応じて、スーパーシャローボウルのカットウェイモデルにはジャンボフレットを採用。エレキギター同様のフィンガリング・テクニックが活かせるように配慮されています。

● ThruNeck

ネックをボディの内部にまで伸ばしたスルーネック方式は、ネックの強度と安定性に優れており、伸びの良いサウンドが得られます。剛性の極めて高いスティール・ロッドはくらくが生じにくく、ソリの調整も簡単。細身で握りやすいネックですから、運指も非常にスムーズです。指板にはキメが細かく美しいローズ・ウッドを使用して、セレブリティにはパール、ウルトラにはアバロンのインレイを埋め込んで、グレード感に満ちた仕上げになっています。

● Peg Head

誇りあるオベーション独自のヘッド形状をそのまま継承。ネックとの7度のアングルは、破損の危険を大幅に減少させています。トップと同じスプルース・ウッドにプリントされたゴールドのオベーション・ロゴは、ギターに込められたクオリティの証しそのものです。高精度のマシンヘッドは、モデルやカラーにより、ニッケル、クロム、ゴールドの仕上げに分かれていて、いずれも確実にスムーズな安定したチューニングをもたらします。



CC274-WB

CC274-RR

CC274-I

CC275-H

CC275-AB

Specifications	CC267 Deep Bowl	CC265 12-String Deep Bowl	CC274 Bass Deep Bowl Cutaway	CC275 Bass Deep Bowl Cutaway	CC268 Deep Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm	41 1/2" x 15 3/4" x 5 13/16" 105.4 x 40 x 14.8cm		48 2/3" x 15 3/4" x 5 13/16" 123.5 x 40 x 14.8cm	40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm
Top	Laminated Spruce, Maple, Cedar		Laminated Spruce, Maple		
Top Bracing	K-3	A-12		K-3	
Body (U.S.A. made)	Deep Bowl			Deep Bowl Cutaway	
Body Binding(U.S.A. made)			Ivory Grained		
Scale Length		25 1/4", 64.1cm		34", 86.4cm	25 1/4", 64.1cm
Neck Width @ Nut	1 11/16", 4.3cm	1 7/8", 4.8cm		1 11/16", 4.3cm	
No. of Frets		20		19	20
Neck Joins Body @			14th Fret		
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding		Rosewood, Jumbo Frets		
Radius of Fingerboard			10", 25.4cm		
Inlays	15 Pearl Diamond/Dot	9 Pearl Diamond/Dot		9 Pearl Dot	15 Pearl Diamond/Dot
Bridge(U.S.A. made)			Walnut		
Machine Heads			Gold		
Finish Color	-1, -4, -5, -H, -RR(Spruce), -4C(Cedar) -AB, -AS, -WB, -YB(Maple)	-1, -4, -5, -H, -RR(Spruce) -AB, -AS, -WB, -YB(Maple)	-1, -4, -5, -H, -RR(Spruce), -AB, -AS, -WB, -YB(Maple)		-1, -4, -5, -H, -RR(Spruce) -AB, -AS, -WB, -YB(Maple)
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type				
Electronics	Preamp OP-24 Plus				
Strings	Adamas #1818 Light Gauge	Adamas #1616 Light Gauge	Adamas #5300ML-S Medium Light Gauge		Adamas #1818 Light Gauge
Price(without Case)	¥75,000(-1, -4, -5, -H, -RR), ¥78,000(-AB, -AS, -4C, -WB, -YB)				
Original Standard Case Price	9107-0 ¥10,000	9113-0 ¥10,000	9100-0 ¥12,000	9105-0 ¥12,000	9107-0 ¥10,000
Option U.S.A. Case Price	9110-0 ¥25,000			9155-0 ¥29,000	9110-0 ¥25,000

- Color Codes**
- 1-Sunburst
 - 4-Natural
 - 4C-Cedar
 - 5-Black
 - 9-Brown Sunburst
 - AB-Autumn Sunburst
 - AS-Antique Sunburst
 - GS-Green Stain
 - H-Honey
 - RR-Ruby Red
 - WB-Wine-burst
 - YB-Sycamore-burst

* Made in Korea



Specifications	CC157 Super Shallow Bowl Cutaway	CC153 Classic Super Shallow Bowl Cutaway	CC168 Deep Bowl Cutaway
Length/Width/Depth		40 3/4" x 15 3/4" x 4 13/16" 103.5 x 40 x 10.6cm	40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm
Top	Laminated Spruce		
Top Bracing	K-3	K-3(Classic)	K-3
Body (U.S.A. made)	Super Shallow Bowl Cutaway		Deep Bowl Cutaway
Body Binding(U.S.A. made)	Ivory Grained		
Scale Length	25 1/4", 64.1cm	26", 66cm	25 1/4", 64.1cm
Neck Width @ Nut	1 11/16", 4.3cm	2", 5.1cm	1 11/16", 4.3cm
No. of Frets	20	19	20
Neck Joins Body @	14th Fret	12th Fret	14th Fret
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding, Jumbo Frets	Rosewood, Black Binding	Rosewood, Ivory Binding
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm	Flat	10", 25.4cm
Inlays	15 Pearl Diamond/Dot	None	15 Pearl Diamond/Dot
Bridge(U.S.A. made)	Walnut		
Machine Heads	Enclosed Chrome	Gold Plated with Pearlloid Buttons	Enclosed Chrome
Finish Color	-1, -4, -5, -9, -B, -G, -H, -RR	-4, -H	-1, -4, -5, -9, -B, -G, -H, -RR
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type		
Electronics	Preamp OP-24 Plus		
Strings	Adamas #1818 Light Gauge	Dvation Classic #4224 High Tension	Adamas #1818 Light Gauge
Price(without Case)	¥70,000		
Original Standard Case Price	9111-0 ¥10,000		9107-0 ¥10,000
Option U.S.A. Case Price	9117-0 ¥25,000		9110-0 ¥25,000

Color Codes
1-Sunburst
4-Natural Top
5-Black
9-Brown Sunburst
B-Barnboard
G-Burgundy Sunburst
H-Honey
RR-Ruby Red



9113-0

9100-0

9105-0



CCI48-H

CCI48-GS

CCI48-5

CCI48-4

CCI48-B

● FET PREAMP

リラコード・ラウンドバックの特性をフルに活かした高性能FETプリアンプを装備。ワイドレンジの最新型EQが持つグラフィカルな機能により、視覚的にも容易にサウンドレベルが確認できるため、プレイヤーはよりデリケートな音色調整が可能です。〈バッテリーは、ボディサイドの収納ボックスから直接取り外しできます〉

● Piezoelectric Bridge Type Pick-Ups

ギターボディの中で最初の発源体となるサドルの下部に、6つの圧電素子を配することで、それぞれの弦の振動を独立して捕らえる、ブリッジタイプのピックアップを採用。低域から高域まで、すべての振動に高感度に反応し、各弦の音量、音質ともに完璧なバランスをもたらします。〈好みの弦高は、高さが適切になるようサドルを削って調整できます〉



Specifications	CC148 Mid-Depth Bowl Cutaway	CC167 Acoustic Deep Bowl	CC165 12-String Deep Bowl	CC174 Bass Deep Bowl Cutaway
Length/Width/Depth	40 3/4" x 15 3/4" x 5" 103.5 x 40 x 12.7cm	40 3/4" x 15 3/4" x 5 13/16" 103.5 x 40 x 14.8cm	41 1/2" x 15 3/4" x 5 13/16" 105.4 x 40 x 14.8cm	48 2/3" x 15 3/4" x 5 13/16" 123.5 x 40 x 14.8cm
Top	Laminated Spruce, Laminated Bird's Eye Maple		Laminated Spruce	
Top Bracing	K-3		A-12	K-3
Body (U.S.A. made)	Mid-Depth Bowl Cutaway	Deep Bowl		Deep Bowl Cutaway
Body Binding(U.S.A. made)	Ivory Grained			
Scale Length	25 1/4", 64.1cm			34", 86.4cm
Neck Width @ Nut	1 11/16", 4.3cm		1 7/8", 4.8cm	1 11/16", 4.3cm
No. of Frets	20			19
Neck Joins Body @	14th Fret			
Fingerboard	Rosewood, Ivory Binding			Rosewood, Jumbo Frets
Radius of Fingerboard	10", 25.4cm			
Inlays	15 Pearl Diamond/Dot		8 Pearl Dot	9 Pearl Dot
Bridge(U.S.A. made)	Walnut			
Machine Heads	Enclosed Chrome			
Finish Color	-1, -4, -5, -9, -B, -GS, -H, -RR	-1, -4, -5, -9, -B, -G, -H, -RR		
Pick-Ups	Piezoelectric Bridge Type			
Electronics	Preamp OP-24 Plus			
Strings	Adamas #1818 Light Gauge		Adamas #1616 Light Gauge	Adamas #5300ML-S Medium Light Gauge
Price(without Case)	¥70,000			¥80,000
Original Standard Case Price	9177-0 ¥10,000	9107-0 ¥10,000	9113-0 ¥10,000	9100-0 ¥12,000
Option U.S.A. Case Price	9158-0 ¥25,000	9110-0 ¥25,000		

Color Codes
1-Sunburst
4-Natural
5-Black
9-Brown Sunburst
B-Barnboard
GS-Green Stain
H-Honey
RR-Ruby Red

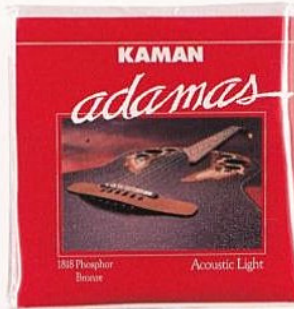
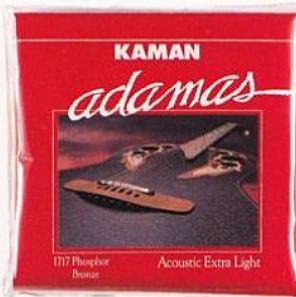
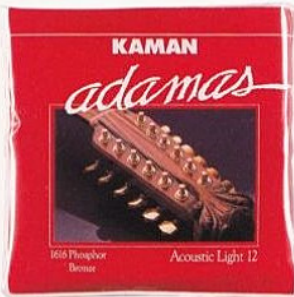
★ Made in Korea

STRINGS made in U.S.A.

カマン社では、長期にわたるストリングス・メーカーとしての経験を基に、常に最高品質のギター弦を生産しています。芯と巻線の直径を同一にするための複合ゲーシングや、

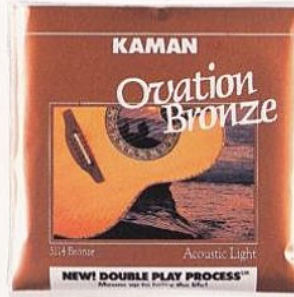
ナイロン弦の一本一本を精密ノズルから引き出すモノドロ一製法など、最新の技術を開発・採用して、均一でふぞろいがなく、バランスのとれたストリングスを完成させています。

ADAMAS STRINGS Phosphor Bronze-Acoustic & Acoustic Electric Strings



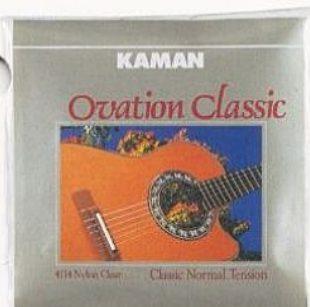
MODEL NO. (SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
#1616 LIGHT GAUGE 12-STRINGS	.010	.014	.023	.030	.038	.047	¥2,200
#1717 EXTRA-LIGHT GAUGE	.010	.014	.023	.030	.038	.047	¥1,500
#1818 LIGHT GAUGE	.012	.015	.023	.032	.044	.053	¥1,500
#1919 MEDIUM GAUGE	.013	.016	.025	.035	.047	.056	¥1,500

OVATION STRINGS Bronze-Acoustic & Acoustic Electric Strings



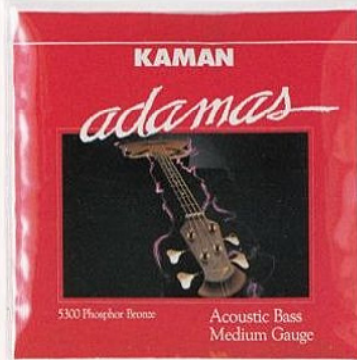
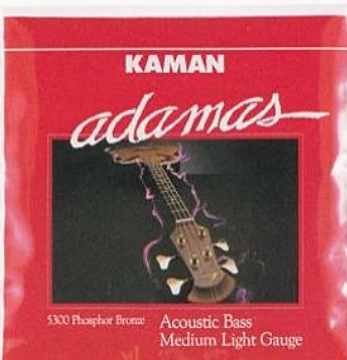
MODEL NO. (SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
#5112 LIGHT GAUGE 12-STRINGS	.009	.012	.020	.026	.046	.042	¥2,000
#5113 EXTRA-LIGHT GAUGE	.011	.014	.022	.030	.036	.046	¥1,300
#5114 LIGHT GAUGE	.012	.015	.025	.034	.044	.054	¥1,300
#5115 MEDIUM GAUGE	.013	.017	.026	.038	.048	.058	¥1,300

OMEGA CLASSIC STRINGS Mono-Draw & High Tech Product Strings



MODEL NO. (SET)	E1	B2	G3	D4	A5	E6	PRICE
#4114 NORMAL TENSION	.028	.032	.040	.030	.036	.042	¥1,500
#4224 HIGH TENSION	.028	.032	.040	.032	.038	.044	¥1,500
#4334 EXTRA HIGH TENSION WOUND THIRD	.030	.034	.029	.034	.040	.046	¥1,800

ADAMAS ACOUSTIC BASS STRINGS Phosphor Bronze-Acoustic Electric Bass Strings



MODEL NO. (SET)	G1	D2	A3	E4	PRICE
#5300ML MEDIUM LIGHT GAUGE	.040	.060	.080	.100	¥3,500
#5300M MEDIUM GAUGE	.045	.065	.085	.105	¥3,500

ACCESSORIES

ライブステージやレコーディングでのプレイアビリティを
 極限にまで高めるなど、ギタリストたちの演奏活動を多方
 面からサポートして好評の、“マトリックス” “オペーション”

“ジブラルタル” ブランドのギター用各種アクセサリ。
 「ギターの優れた資質をさらにアップさせたい」—サウン
 ドクリエイターの高度なニーズに応えました。

MATRIX

TUNER



SR-1000 ¥4,000

- Quartz Guitar Tuner
- Controls: Power Switch, Battery Check, Mode Switch
- Jack: Input × 1, Output × 1 ● Power Supply: 9V Battery
- Size: 132W × 67H × 40D(mm) ● Color: Black

TUNER PICK UP



MPU-1 ¥1,200

- Guitar Tuner Pick-Up
- For Acoustic Guitars
- External Transducer Attaches Directly to Instrument

PREAMP



PP-1000 ¥5,000

- Acoustic Guitar Active Preamp
- Controls: 3 Band EQ × 1 Gain
- Power: 2 × Lithium Batteries
- Size: 95W × 35H × 25D(mm) ● Color: Black



MPU-2 ¥1,200

- Guitar Tuner Pick-Up
- For Acoustic Guitars, Brass, Woodwind

OVATION

STRAP

ST150

- ¥1,500
- Synthetic
 - Color: Black, Brown

ST500

- ¥5,000
- Leather
 - Color: Black, Brown

ST1000

- ¥10,000
- Leather
 - Color: Black, Brown

OVATION VIDEO PROGRAM



にしうみ
西海 孝のエレ・アコ入門 初級編
VIDEO-030/¥1,900(税込)

これからギターを始められる方に、ギターの各部名称と構造の説明から、チューニングや基本奏法の解説まで、ビギナーのエレ・アコ・プレイヤーのためのやさしい入門編です。

西海 孝のエレ・アコ活用法
VIDEO-025/¥2,800(税込)

ソロやバンド、またはレコーディング演奏のときなどに、エレアコの魅力を十分に引き出すためのアドバイスと、各種ギター、ベース、マンドリンなどの特徴とその奏法を解説。

アメリカン・ギタース (vol.3) オベーション
RMAG-003/¥3,800(税込)

ニューイングランド州ニューハートフォードのオベーション工場を紹介、ビル・カマーン社長がその歴史を語る。アル・ディ・メオラのインタビューと演奏も併せて収録。

OVATION

PICK



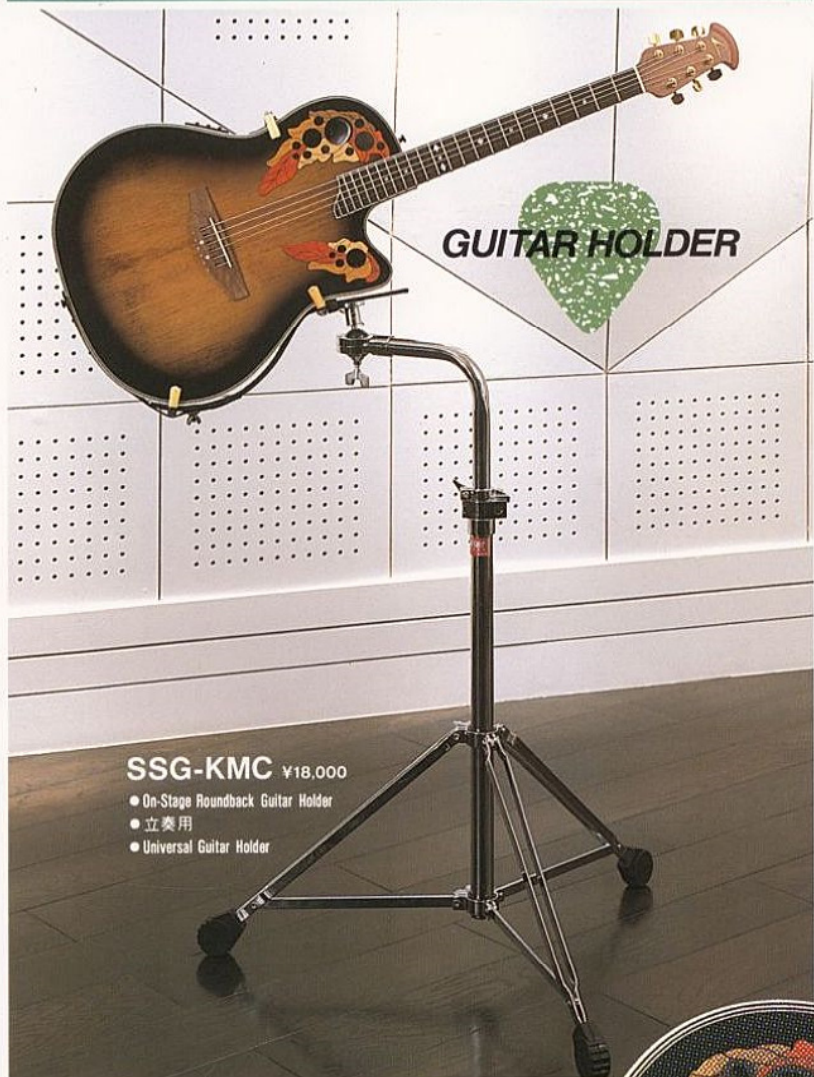
P100H ¥100

- Heavy
- Color: Black, White, Pearl, Blue, Gray

P100M ¥100

- Medium
- Color: Black, White, Pearl, Blue, Gray

GIBRALTAR



GUITAR HOLDER

SSG-KMC ¥18,000

- On-Stage Roundback Guitar Holder
- 立奏用
- Universal Guitar Holder

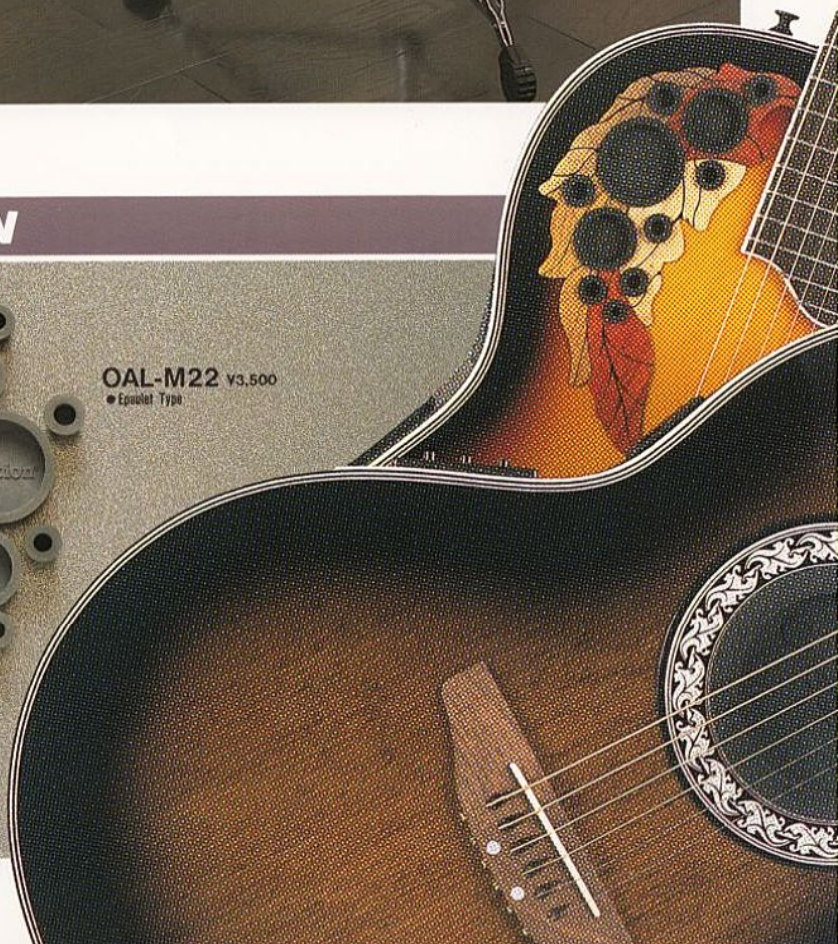
OVATION

OVATION AIRLOCKS (FEEDBACK SILENCER)



OAL-M22 ¥3,500
● Equiset Type

OAL-S1 ¥2,500
● Rossette Type





Ovation[®]

KAMAN

Kaman Music Corporation / Ovation Instruments, Inc.

オベーション総輸入元
中尾貿易株式会社

〒103 東京都中央区日本橋久松町12-8(和孝第14ビル) TEL (03)3851-2331<代>

MUSIC STATION
SOUND JAM

北見市2番街西4丁目
電話(0157)22-2223番

- 掲載商品の価格に、消費税は含まれておりません。
- 価格および仕様は、改良等のため予告なしに変更することがあります。
- カラーは印刷のため、実物と異なって見える場合があります。